

Heimwerker Praxis



Nur
3,20
Euro

€ 3,20 · CHF 6,30
3/2013
Mai/Juni



Zum 10. Mal:
Europa hat gewählt S.28

+++ Test +++ Test



Hochdruckreiniger der Spitzenklasse

- Reinigen mit 150 bar
- Mit Terrassenreiniger für Boden und Wände
- Um 500 Euro **S.26**

Werkzeug-Kombi-Set



- Komplettes Ratschen-Set
- Hohe Qualität
- Um 180 Euro **S.24**

Hochpräziser Rotationslaser



- Selbstnivellierend
- Unempfindlich gegen Staub und Wasser
- Um 650 Euro **S.82**



Garten im Frühjahr

- Einfach und schnell wieder schön
- Rasen pflegen und reparieren
- So geht's: Gartenmöbel in neuem Glanz
- Terrassen-Deko: Kübel, Töpfe und Ampeln

Vergleichstest



Die besten Akku-Heckenscheren

- Leistungsstark durch Lithium-Ionen-Akkus
- Leise und handlich
- Ab 120 Euro **S.18**

Service · Service



Holzverbindungen für Fortgeschrittene

- Schwalbenschwanz-Zinkenverbindung
- Für Möbelbau und -restauration
- **So geht's:** wichtige Profitipps **S.54**



Vergleichstest Das beste Kork-Fertigparkett

Bauvorschlag

- Natürliche Oberflächen
- Leicht zu pflegen
- Oberklasseboden ab 21 Euro/m² **S.76**



Hoch belastbarer Werk Tisch

- Tischplatte in Kassettenbauweise
- Individuell anpassbar
- **Tipp:** Günstiger Metallzuschnitt **S.60**

Auro Profi-Kalkfarbe Nr. 344

Gekälkte Wände

Natürliche Baustoffe liegen im Trend. Und der macht auch vor Wandfarben nicht Halt. Moderne Kalkfarben wie die Auro Profi-Kalkfarbe Nr. 344 haben die Unarten früherer Kalkfarben abgelegt und punkten mit einmaligen Gebrauchseigenschaften.

„Gekälkt“ wurden früher vornehmlich Wände, bei denen es weder auf einwandfreie Optik noch auf hohe Abriebfestigkeit der Farbe ankam – etwa im Keller, im Schuppen oder in der Garage. Hier hat Kalkfarbe klare Vorteile: Sie hält auch auf kritischen Flächen, ist hoch atmungsaktiv und alkalisch, was einen guten Schutz vor Schimmel gewährleistet. Mit der Profi-Kalkfarbe Nr. 344 präsentiert Auro eine moderne Rezeptur, die sich auch für Wohnräume empfiehlt.

Verarbeitung

Nach gründlichem Aufmischen kann die Farbe sofort verwendet oder im Bedarfsfall mit Wasser verdünnt werden. Der Auftrag mit der Rolle gestaltet sich einfach, wobei der Anstrich schnell „anzieht“, was die Korrekturfähigkeit einschränkt. Man sollte sich durch das vermeintlich schnelle „Trocknen“ aber nicht täuschen lassen: Die Farbe braucht mindestens 24 Stunden, bis sie ihre volle Oberflächenqualität erreicht bzw. bevor sie überstrichen werden kann.



Ergebnis

Die Deckkraft der Farbe ist nicht die höchste – je nach Untergrund sollte man zwei bis drei Anstriche einkalkulieren. Nach dem Trocknen gefällt die Farbe mit einer leicht rauen, sehr schön matten, reinweißen Oberflächenstruktur.

Fazit

Die Profi-Kalkfarbe Nr. 344 von Auro ist etwas aufwendiger zu verarbeiten, überzeugt aber durch ein ansprechendes Endergebnis, hohe Atmungsaktivität und Unempfindlichkeit gegen Schimmel. Und nicht zuletzt verleiht sie das gute Gefühl, natürliche Farbe an den Wänden zu haben.

Dr. Martin Mertens



Der Anstrich mit der Auro-Kalkfarbe ergibt eine recht raue Oberflächenstruktur

Ausstattung

Die Farbe kommt gebrauchsfertig im 5- oder 10-Liter-Gebinde. Sie enthält als Bindemittel keine Kunststoffdispersionen, sondern basiert auf einer dispergierten Sumpfkalkbasis. Auro gibt ein Deckvermögen der Klasse 3 an. Zum Abtönen der Farbe hat Auro spezielle Abtönfarben im Angebot.



Auro Profi-Kalkfarbe Nr. 344

Vertrieb:	Auro, Braunschweig
Preis/l:	7,50 Euro (10 l Gebinde)
Hotline:	0531 28141-0
Internet:	www.auro.de

Technische Daten:

Gebindegröße:	5l, 10 l
Deckklasse:	3
Nassabriebklasse:	k.A.

Note:

Deckkraft (heller Grund):	40%	1,6	●●●●●○
Deckkraft (dunkler Grund):	20%	2,2	●●●●○●
Verarbeitung:	35%	1,8	●●●●○●
Ausstattung:	5%	1,2	●●●●○●

Bewertung: + -

- Gebrauchseigenschaften
- Auftrag

Heimwerker Praxis 3/2013

1,8

Spitzenklasse

Preis/Leistung: gut